

CURRICOLO VERTICALE A.S.2016/2017



Istituto Comprensivo
Frezzotti
Corradini
Latina

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVO

COMPETENZE

- Comunicazione nella madre lingua:** capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta ed interagire in modo creativo in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.
- Comunicazione nelle lingue straniere:** comunicazione nella madrelingua, richiede la mediazione e la comprensione interculturale.
- Competenze digitali:** capacità di saper utilizzare con spirito critico le tecnologie per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione.
- Competenze sociali e civiche:** riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale e lavorativa.
- Imparare ad imparare:** capacità di elaborazione e assimilazione di nuove conoscenze, tali abilità potranno poi essere applicate nel futuro in vari contesti di vita: casa, lavoro, istruzione e formazione
- Senso di iniziativa ed imprenditorialità:** capacità di tradurre le idee in azione nell'ambito della creatività, dell'innovazione e della capacità di pianificare e gestire progetti di vita.

-Consapevolezza ed espressione culturale: si dà spazio all'espressione creativa di idee, esperienze, emozioni con l'utilizzo di diversi linguaggi, come quelli musicali, letterari, delle arti visive e dello spettacolo.

QUADRO DELLE COMPETENZE IN CONTINUITA' TRASVERSALE Competenze chiave di cittadinanza (UE)	Descrittori trasversali		
Competenze trasversali	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA di I GRADO
<p>IMPARARE A IMPARARE Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazioni e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>	<p>-E' in grado di muoversi con sicurezza in ambiente scolastico ed extrascolastico;</p> <p>-E' in grado di porsi in modo sereno in situazioni nuove;</p> <p>-E' in grado di affrontare con disinvoltura le diverse esperienze, acquisendo fiducia nelle proprie capacità.</p>	<p>-E' in grado di esplicitare punti di forza e/o difficoltà legate a situazioni di vita scolastica e/o quotidiana;</p> <p>-E' in grado di mettere in atto strategie per cercare di modificare comportamenti scorretti;</p> <p>-E' in grado di formulare giudizi inerenti il lavoro svolto e sa prendere decisioni di conseguenza.</p>	<p>-E' in grado di riconoscere e valutare le proprie capacità e abilità;</p> <p>-E' in grado di organizzare il proprio lavoro in base alle prestazioni richieste usando le strategie adeguate;</p> <p>-E' in grado di gestire i propri stati emozionali per affrontare situazioni nuove.</p>
<p>SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA': Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p>	<p>-E' in grado di dimostrare iniziativa ed inventiva nella vita scolastica;</p> <p>-E' in grado di dimostrare iniziativa ed inventiva durante le attività proposte dall'insegnante;</p>	<p>-E' in grado di mostrare iniziativa e creatività nelle attività scolastiche.</p> <p>-E' in grado di percepire i propri errori.</p>	<p>-E' in grado di superare positivamente i propri errori;</p> <p>-E' in grado di mostrare iniziativa e creatività nella progettazione di elaborati.</p>
<p>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune</p>	<p>-E' in grado di relazionarsi adeguatamente sia con gli adulti che con i coetanei;</p> <p>-E' in grado di riconoscere, rispettare e condividere la diversità;</p> <p>-E' in grado di collaborare con gli altri per la realizzazione di progetti;</p>	<p>-E' in grado di costruire e mantenere relazioni positive con gli altri;</p> <p>-E' in grado di riconoscere e rispettare le diversità;</p> <p>-E' in grado di collaborare e interagire con gli altri, mantenendo la propria identità;</p>	<p>-E' in grado di collaborare con i compagni e con gli insegnanti in modo proficuo;</p> <p>-E' in grado di intervenire in una conversazione o in un gruppo di lavoro rispettando il punto di vista altrui;</p> <p>-E' in grado di stabilire relazioni positive</p>

<p>ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere, al suo interno, i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>	<p>-E' in grado di avere fiducia nei confronti degli altri e di riconoscersi come membro di un gruppo;</p> <p>-E' in grado di accettare opinioni ed idee espresse in modo diverso dalle proprie;</p> <p>-E' in grado di capire, condividere e rispettare regole di vita comunitarie;</p> <p>-E' in grado di agire autonomamente in semplici situazioni;</p> <p>-E' in grado di organizzarsi in modo autonomo nello spazio scolastico.</p>	<p>-E' in grado di dare un contributo costruttivo nel lavoro di gruppo;</p> <p>-E' in grado di esprimere il proprio punto di vista in funzione della soluzione del problema;</p> <p>-E' in grado di organizzare in modo autonomo ed efficace le proprie attività</p> <p>-E' in grado di comportarsi autonomamente in maniera adeguata al contesto.</p>	<p>con gli altri, in ambiente scolastico e non;</p> <p>-E' in grado di dare contributi personali e costruttivi all'interno di un gruppo;</p> <p>-E' in grado, all'interno di un gruppo, di affrontare difficoltà, prendendo le opportune decisioni;</p> <p>-E' in grado di prevedere e valutare le conseguenze del proprio agire;</p> <p>-E' in grado di portare a termine gli impegni presi in modo autonomo ed efficace;</p> <p>-E' in grado di rispettare spontaneamente l'ambiente.</p>
<p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE:</p> <p>Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, musicale, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti, attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.</p>	<p>-E' in grado di procedere in modo adeguato durante le attività proposte;</p> <p>-E' in grado di procedere autonomamente nelle attività proposte;</p> <p>-E' in grado di formulare previsioni e prime ipotesi in ordine a momenti liberi e strutturati della vita scolastica;</p> <p>-E' in grado di ascoltare e comprendere i discorsi degli adulti e i compagni;</p> <p>-E' in grado di comprendere e decodificare messaggi non verbali (pittorici, musicali, gestuali);</p> <p>-E' in grado di rielaborare le esperienze usando diversi linguaggi e modalità di rappresentazione.</p>	<p>-E' in grado di trovare soluzioni adeguate per la risoluzione di problemi da semplici ai complessi;</p> <p>-E' in grado di utilizzare procedimenti logici differenziati in base a situazioni via via sempre più complesse;</p> <p>-E' in grado di mantenere l'attenzione;</p> <p>-E' in grado di comprendere il senso globale di messaggi non verbali (iconografici, simbolici, gestuali);</p> <p>-E' in grado di leggere e comprendere le informazioni principali di testi scritti di vario genere (narrativo, espositivo, regolativi, descrittivo);</p> <p>-E' in grado di utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa;</p> <p>-E' in grado di individuare e comprendere il nesso causa-effetto di fenomeni ed eventi riferiti ad esperienze personali e/o di studio;</p> <p>-E' in grado di rielaborare informazioni.</p>	<p>-E' in grado di applicare le conoscenze apprese in contesti sempre più complessi;</p> <p>-E' in grado di risolvere un problema attraverso l'utilizzo di procedure note in contesti nuovi;</p> <p>-E' in grado di usare il linguaggio non verbale e le relative tecniche in modo idoneo a personale;</p> <p>-E' in grado di decodificare un messaggio non verbale, comprendendone il significato e inserendolo all'interno di un contesto;</p> <p>-E' in grado di ricercare le cause degli avvenimenti e di comprenderne gli effetti</p> <p>-E' in grado di riconoscere analogie e differenze, varianti e invarianti, attraverso l'osservazione di situazioni reali;</p> <p>-E' in grado di analizzare, rielaborare, collegare le informazioni;</p> <p>-E' in grado di rielaborare informazioni sempre più complesse;</p> <p>-Distingue fatti e opinioni;.</p> <p>-Acquisisce informazioni e ne valuta l'attendibilità e la coerenza.</p>

Ambito Linguistico

<u>ASCOLTO E PARLATO</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA (I Discorsi e le Parole)	<ul style="list-style-type: none"> -Il bambino usa la lingua italiana, comprende parole e discorsi. -Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale. -Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole. -Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. 	<ul style="list-style-type: none"> -Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con coetanei e adulti, rispettando tempi e opinioni altrui. -Riferire esperienze, vissuti, stati d'animo, comunicare riflessioni personali. -Memorizzare semplici poesie, filastrocche, drammatizzare favole note, inventare parole nuove e brevi storie. -Ascoltare e comprendere favole, fiabe, poesie, racconti, filastrocche, canti, informazioni e descrizioni di crescente complessità. -Verbalizzare la modalità con cui risolvere un problema. 	<ul style="list-style-type: none"> -Conversazione in circle time. -Conversazioni a tema libero inerenti esperienze e vissuto personale, impressioni ed emozioni. -Memorizzazione di poesie, filastrocche brevi dialoghi. -Ascolto attivo di favole, fiabe, poesie, racconti, filastrocche, canti. -Verbalizzazione delle storie ascoltate. -Racconto di storie partendo dalle immagini. -Invenzione di brevi storie anche con l'uso di immagini stimolo. -Titolare ogni illustrazione di una storia con una frase sintesi. -Situazioni di problem solving.
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Italiano)	<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno formula frasi dotate di senso compiuto relative al proprio vissuto e pertinenti al contesto. - Partecipa ad una conversazione e interviene in modo pertinente. - Racconta un'esperienza collettiva, una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. 	<ul style="list-style-type: none"> -Mantenere l'attenzione sul messaggio orale. - Intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni. - Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati. - Narrare brevi esperienze personali. - Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolto e comprensione di testi letti dall'insegnante. -Conversazioni guidate e/o di gruppo inerenti esperienze personali e/o collettive e di testi letti e ascoltati. -Individuazione, nei racconti ascoltati, di dati essenziali: personaggi, luoghi, tempi.... -Memorizzazione di brevi poesie e filastrocche. -Verbalizzazione coerente, libera e

			<p>con l'aiuto di domande/stimolo, di esperienze personali e di testi, ascoltati o letti.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricerca e scoperta di parole "nuove" ed uso del vocabolario -Ricerca ed uso di un lessico appropriato per esprimere le proprie emozioni ed i propri sentimenti.
<p>Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Italiano)</p>	<p>-L'alunno partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti: ascolta e comprende testi, cogliendone senso e scopo.</p>	<p>-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo esempi.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere il tema, le informazioni essenziali e lo scopo di un discorso. -Formulare domande precise e pertinenti. -Comprendere consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. 	<p>-Ascolto attivo (il filo del discorso, il contenuto e il messaggio).Tipologie di messaggio: esplicito, implicito, multimediale, pubblicitario.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conversazioni guidate e/o spontanee. -Discussioni collettive: tavola rotonda e il ruolo del moderatore. - -Il punto di vista, la negoziazione. -Regole di conversazione: turni di parola, tipologia dei registri linguistici in relazione al contesto:(confidenziale o informale, formale, oggettivo e soggettivo),uso del tono di voce dei gesti e della mimica facciale anche durante la lettura di testi di vario genere. -Ascolto di racconti e spiegazioni di vario tipo. -Interviste ed indagini semplici; uso di un linguaggio adeguato per commentare i dati. -Elaborazione orale di parafrasi.

			-Memorizzazione e recitazione di poesie -Attività di drammatizzazione
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Italiano)	<p>L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri.</p> <p>L'alunno usa Testi divulgativi (continui, non continui e misti) o fonti informatiche nelle attività di studio personali e collaborative, per Ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti.</p> <p>L'alunno è in grado di esporre oralmente quanto appreso, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer ...ecc)</p>	<p>-Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>Ricavare informazioni da più fonti, selezionando quelle più significative ed affidabili.</p> <p>-Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>-Narrare esperienze, eventi, trame, rispettando l'ordine cronologico, inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	<p>Accoglienza.</p> <p>Orientamento.</p> <p>Adolescenza.</p> <p>I valori che contano.</p> <p>Racconto horror.</p> <p>Racconto di fantascienza.</p> <p>Romanzo realistico/sociale.</p> <p>Romanzo storico.</p> <p>Romanzo del novecento.</p> <p>La relazione.</p> <p>Il testo argomentativo.</p> <p>Il giornale.</p> <p>Il testo poetico.</p> <p>La letteratura.</p>

<u>LETTURA</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA (I Discorsi e le Parole)	-Il bambino si avvicina con curiosità e rispetto alla lettura e all'oggetto libro.	-Avere cura dei libri e sviluppare il piacere della lettura. -Leggere e decodificare sistemi simbolici: immagini, segni, segnali, etc.	-Uso di libri, presenza della biblioteca di classe, frequentazione della biblioteca locale. -Lettura drammatizzata dell'insegnante.

		<ul style="list-style-type: none"> -Lettura di immagini. Sfogliare un libro e comprendere storie con le immagini. -Collegare figure e immagini uguali o che abbiano una relazione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lettura di immagini, vignette e storie (decodifica ed interpretazione). -Approccio al codice scritto attraverso un percorso motivante di letto scrittura.
<p>Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Italiano)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno legge, comprende e ricava le informazioni principali da testi di vario tipo. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi informazioni utili all'apprendimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale. - Prevedere il contenuto di testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. - Leggere e comprendere brevi testi. - Leggere e ricavare informazioni da semplici testi di divulgazione. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lettura silenziosa e ad alta voce, nel rispetto della prosodia, di testi di vario tipo. -Lettura drammatizzata per scoprire e valorizzare le varie parti di un testo. -Analisi della struttura dei testi letti: titolo, introduzione, sviluppo, finale. -Lettura delle illustrazioni che accompagnano i testi. -Lettura e comprensione di testi narrativi e descrittivi di tipo fantastico: miti, leggende, fiabe e favole, poesie. -Lettura di testi informativi e regolativi: individuazione della struttura e dello scopo del testo; evidenziazione dei dati essenziali.
<p>Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Italiano)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno legge testi di vario genere e ne ricava informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo. -Usare, nella lettura, opportune strategie per analizzarne il contenuto. -Leggere testi narrativi e semplici testi poetici cogliendone le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa ed 	<ul style="list-style-type: none"> -Lettura e analisi di racconti di vario tipo. -Lettura silenziosa, espressiva ad alta voce, a più voci. Regolazione del tono di voce, utilizzo della pausa e della punteggiatura in modo espressivo. -Suddivisione dei racconti in sequenze ed individuazione di

		<p>esprimendo un parere personale.</p> <p>-Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	<p>tecniche narrative usate dall'autore.</p> <p>-Scopo, struttura, ed elementi di testi per l'infanzia:</p> <p>-Racconti, descrizioni, poesie, filastrocche, copioni teatrali lettere formali e/o confidenziali, pagine di diari, cronache, istruzioni di attività ludiche e strumenti tecnologici fatti, situazioni, fenomeni correlati alle discipline antropiche e scientifiche.</p> <p>-Il senso globale del testo: l'analisi e la sintesi.</p>
<p>Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Italiano)</p>	<p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione..</p>	<p>-Leggere testi di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie, articoli) individuando personaggi principali, loro caratteristiche e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>-Sviluppare un'interpretazione del testo, andando al di là di una comprensione letterale.</p> <p>-Riconoscere e comprendere il significato letterale e figurato di parole ed espressioni; riconoscere le relazioni tra parole.</p> <p>-Individuare informazioni date esplicitamente nel testo, ricostruendone il significato globale</p> <p>-Fare un'inferenza diretta,</p>	<p>Accoglienza.</p> <p>Orientamento.</p> <p>Adolescenza.</p> <p>I valori che contano.</p> <p>Racconto horror.</p> <p>Racconto di fantascienza.</p> <p>Romanzo realistico/sociale.</p> <p>Romanzo storico.</p> <p>Romanzo del novecento.</p> <p>La relazione.</p> <p>Il testo argomentativo.</p> <p>Il giornale.</p> <p>Il testo poetico.</p> <p>La letteratura.</p>

		ricavando un'informazione implicita da una o più informazioni date nel testo e/o tratte dall'enciclopedia personale dell'alunno.	
--	--	--	--

<u>SCRITTURA</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA (I Discorsi e le Parole)	-Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali ed i nuovi media.	-Entrare in relazione con il codice scritto ed interessarsene. -Distinguere il disegno dalla scrittura. -Produrre scritture spontanee. -Eseguire esercizi di pregrafismo -Entrare in relazione con semplici software di disegno e scrittura.	-Osservazione dei libri della biblioteca di classe, lettura delle immagini che accompagnano il codice scritto. -Presenza in aula di simboli ricorrenti nella vita quotidiana e di lettere in stampato maiuscolo. -Uso di schede strutturate per l'allenamento della coordinazione oculo-manuale. -Attraverso l'uso di software

			specifici, produzione di scritte e disegni
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Italiano)	-L'alunno produce semplici testi di vario tipo per scopi diversi.	- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. -Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati ad esperienze personali. -Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione	-Dettato ed auto dettato di parole, semplici frasi e brevi testi che presentino tutte le difficoltà ortografiche. -Scrittura di frasi brevi e coerenti, fra di loro coese, al fine di: raccontare esperienze personali, descrivere, ambienti, aspetto e carattere delle persone o caratteristiche di oggetti. -Scrivere brevi testi usando in maniera appropriata e consapevole i principali segni d'interpunzione: punto, virgola, punto interrogativo. -Uso del vocabolario per ricercare sinonimi ed eliminare, in un testo, le ripetizioni.
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Italiano)	L'alunno progetta e produce testi scritti di vario tipo, con scopi e funzioni diverse, corretti dal punto di vista sintattico, coesi e coerenti. -L'alunno utilizza una terminologia appropriata alla tipologia testuale.	-Rielaborare testi di diverso tipo in base a indicazioni date; produrre la sintesi di un breve testo. -Produrre semplici testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni di interpunzione. -Realizzare testi collettivi per relazione su esperienze e argomenti di studio.	-Riscrittura di un racconto eliminando alcune sequenze e verifica degli effetti ottenuti. -Completamento di un racconto sviluppando gli elementi presenti nel testo. -Ampliamento di un racconto con sequenze riflessive, descrittive, dialogate. -Utilizzo di strategie diverse per produrre un testo o per sintetizzare un racconto. -Costruzione di schemi di sintesi di un testo narrativo

			<ul style="list-style-type: none"> -Organizzazione di idee in uno schema da utilizzare per la produzione scritta -Invenzione di storie -Racconti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni
<p>Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Italiano)</p>	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>L'alunno è in grado di esporre, in maniera scritta, quanto appreso, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>Scrivere correttamente testi di forma diversa (ad es. lettere, diari personali, commenti, argomentazioni) adeguandoli a situazione, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ricavare informazioni da più fonti, selezionando quelle più significative ed affidabili. -Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). 	<p>Produzione scritta di testi interpretativi- valutativi, espositivi, argomentativi</p>

<u>ACQUISIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
<p>Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA (I Discorsi e le Parole)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Il bambino arricchisce e precisa il proprio lessico. -Fa ipotesi sui significati di parole non 	<ul style="list-style-type: none"> -Stimolare l'apprendimento di termini precisi e l'uso di sinonimi e contrari. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lettura dell'insegnante di: favole, fiabe, poesie, racconti, filastrocche.

	note.	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare la lingua italiana incrementando la ricchezza lessicale. -Scoprire e utilizzare i termini adeguati per descrivere ciò che si osserva. -Stimolare la formulazione di ipotesi riguardo a significati di termini non noti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Evidenziazione dei termini nuovi e prima conoscenza del vocabolario (ad esempio quello illustrato). -Verbalizzazioni collettive e individuali in cui si osservano oggetti, immagini, personaggi per descriverli con l'uso di termini adeguati. -Scoperta di parole nuove e loro significato grazie alla lettura drammatizzata del docente. Conversazioni libere e guidate (con domande stimolo) volte alla comprensione di parole il cui significato non è ancora noto.
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Italiano)	-L'alunno capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. -Ampliare il patrimonio lessicale attraverso varie esperienze scolastiche ed utilizzarlo in modo appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comprensione di parole non note grazie alla lettura espressiva e drammatizzata e alla mediazione dell'insegnante. -Testi da leggere o da ascoltare. -Ricerca e scoperta di parole "nuove" ed uso del vocabolario -Ricerca ed uso di un lessico appropriato per esprimere le proprie emozioni ed i propri sentimenti. -Valorizzazione delle esperienze scolastiche; garanzia di significative interazioni linguistiche dell'alunno con i docenti.
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA	-L'alunno capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle	-Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.	-Valorizzazione delle esperienze scolastiche; garanzia di

(Italiano)	<p>discipline di studio.</p> <p>- L'alunno è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti</p>	<p>-Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>- Individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>-Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>-Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>	<p>significative ed alte interazioni linguistiche dell'alunno con i docenti.</p> <p>-Il dizionario: funzioni e uso.</p> <p>-Lettura ed ascolto di testi di vario tipo.</p> <p>-La verbalizzazione orale di esperienze personali e/o collettive.</p> <p>-Esposizione di argomenti legati alle varie discipline.</p>
<p>Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Italiano)</p>	<p>Usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base per discutere su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>	<p>Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p>	<p>Uso autonomo di strumenti di consultazione.</p>

<u>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
<p>Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA (I Discorsi e le Parole)</p>	<p>-Ragiona sulla lingua.</p>	<p>-Strutturare frasi usando la lingua italiana in modo adeguato al contenuto, al contesto e al referente.</p> <p>Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p>	<p>-Ascolto di testi di vario tipo.</p> <p>-Conversazioni libere e guidate su testi letti e su esperienze individuali e di gruppo.</p> <p>-Giochi linguistici e ritmici per l'individuazione di sillabe, singoli suoni, suoni simili tra parole</p>

		Intuire la corrispondenza tra un suono (fonema) e un segno (grafema)	diverse. -Invenzione di parole nuove, distinzione tra suoni e parole di senso compiuto.
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Italiano)	-L'alunno riconosce le principali strutture della lingua italiana.	-Rispettare le principali convenzioni ortografiche. -Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. - Riconoscere ed utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura. - Riconoscere gli elementi essenziali di una frase (soggetto, verbo).	-Esercizi strutturati per il riconoscimento degli elementi e dello scopo della comunicazione (emittente, destinatario, messaggio) e del tipo di codice usato. -Esercizi strutturati su: digrammi e trigrammi; suoni doppi; E congiunzione ed E' verbo; l'h verbale; ordine alfabetico delle parole e divisione in sillabe; il modo indicativo; coniugazione del verbo essere , avere e verbi regolari al modo indicativo. -Riconoscimento all'interno della frase di : nome, articolo, verbo. Individuazione di soggetto e predicato. -Esercizi con il vocabolario -Esercizi per l'uso dei segni di punteggiatura
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Italiano)	-L'alunno conosce i principali meccanismi di formazione delle parole e riconosce le parti del discorso.	-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. -Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice.	-Esercitazioni sui segni di punteggiatura -Esercitazioni sull'ordine alfabetico e sull'uso del dizionario -Analisi delle parti del discorso -L'aggettivo qualificativo e i suoi gradi -Il pronome -Nomi e articoli

			<ul style="list-style-type: none"> -Il verbo -I modi del verbo. -I tempi del verbo. -Coniugazione dei verbi in tutti i tempi e modi della forma attiva. -Uso del dizionario. -I diversi significati delle parole. -Giochi di parole con suffissi e prefissi. -Analisi logica di semplici frasi -Avverbi, interiezioni, preposizioni, congiunzioni. -Esercitazioni sulle parti invariabili del discorso. -Esercitazioni sui verbi transitivi e intransitivi -Esercitazioni sulla forma attiva e passiva dei verbi -Esercitazioni sui verbi riflessivi -Analisi logica di semplici frasi
<p>Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Italiano)</p>	<p>L'alunno padroneggia le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p>	<p>Riconoscere in un testo le parti fondamentali del discorso o categorie lessicali. Conoscere e saper applicare le regole ortografiche necessarie a costruire un testo chiaro e corretto. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica Riconoscere le relazioni di significato tra parole (sinonimia, antonimia, iperonimia, ecc.) e conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole:</p>	<p>Riflessione linguistica: morfologia, sintassi della frase semplice e complessa.</p>

		<p>derivazione e composizione. Riconoscere le fondamentali funzioni sintattiche in una frase (soggetto, predicato verbale e predicato nominale, complemento oggetto, complementi indiretti o preposizionali) Saper individuare le proposizioni di un periodo e riconoscerne l'articolazione gerarchica (rapporti di reggenza, subordinazione, coordinazione) almeno fino a un primo grado di subordinazione Riconoscere la funzione pragmatica di un enunciato (ad esempio: richiesta, suggerimento, ordine, ecc.)</p>	
--	--	--	--

LINGUA INGLESE

	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Terzo anno Scuola Primaria (Inglese) <i>Ascolto (Listening)</i> <i>Parlato (Speaking)</i>	<p>L'alunno conosce le principali differenze fonetiche rispetto alla lingua madre e comprende semplici messaggi verbali orali.</p> <p>L'alunno è in grado di utilizzare strutture note e</p>	<p>-Comprendere istruzioni e frasi di uso quotidiano in contesti determinati -Ripetere parole ed espressioni in una situazione contestualizzata -Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando parole semplici e espressioni memorizzate, adatte alla situazione</p> <p>-Comporre brevi e semplici frasi con elementi base</p>	<p>-Filastrocche, chants and rhymes, canzoni, brevi storie con disegni e fumetti, elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni; saluti informali e formali, informazioni personali, colori, animali, numeri, parti del corpo, cibi e bevande, casa, famiglia, giocattoli.</p> <p>-Contenuti strettamente legati alla sfera di esperienza del bambino,</p>

<p><i>Lettura e comprensione (Reading and comprehension)</i></p> <p><i>Produzione scritta (Writing)</i></p>	<p>contestualizzate</p> <p>L'alunno legge e comprende parole e brevi frasi</p> <p>L'alunno scrive parole in maniera corretta e copia semplici frasi seguendo un modello</p>	<p>-Produrre brevi frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>-Leggere parole, semplici frasi e/o brevi dialoghi, cercando l'intonazione adeguata</p> <p>-Leggere e comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale</p> <p>-Copiare correttamente parole e frasi relative alle attività di classe</p> <p>-Scrivere singole parole frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali</p>	<p>lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche</p> <p>-Ascolto e riproduzione di chances, rhymes, canzoni. Ascolto di dialoghi registrati e comprensione delle key-words</p> <p>Elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni</p> <p>-Contenuti legati alla sfera di esperienza del bambino, lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche</p>
<p>Quinto anno Scuola Primaria</p> <p>(Inglese)</p> <p><i>Ascolto (Listening)</i></p> <p><i>Parlato (Speaking)</i></p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali, relativi ad esperienze quotidiane ed il senso generale di un discorso; coglie il diverso funzionamento delle due lingue.</p> <p>L'alunno comunica scambiando informazioni semplici e di routine in</p>	<p>-Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.</p> <p>- Comprendere il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>- Confrontare la struttura delle frasi nelle due lingue.</p> <p>-Descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>- Scambiare semplici informazioni relative alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>- Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate,</p>	<p>Chants e rhymes, canzoni.</p> <p>Ascolto di descrizioni, istruzioni, dialoghi registrati o letti e comprensione degli elementi fondamentali.</p> <p>Semplici confronti grammaticali.</p> <p>Conoscenza dell'alfabeto inglese e uso dello spelling. Lessico inerente le professioni, le città (edifici e luoghi pubblici, mezzi di trasporto), i giocattoli, lo sport e il tempo libero, le stagioni, i mesi e i giorni della settimana, il tempo atmosferico, l'orologio e le ore, le</p>

<p><i>Lettura e comprensione (Reading and comprehension)</i></p> <p><i>Produzione scritta (Writing)</i></p>	<p>contesti diversificati.</p> <p>L'alunno legge e comprende brevi testi riguardanti ambiti noti.</p> <p>L'alunno produce semplici testi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>	<p>adatte al contesto.</p> <p>-Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale ed identificando parole e frasi familiari.</p> <p>-Leggere con intonazione.</p> <p>-Scrivere messaggi semplici e brevi in maniera corretta per varie finalità (per presentarsi, per fare gli auguri, per chiedere informazioni).</p> <p>-Comporre brevi testi utilizzando parole date.</p>	<p>azioni giornaliere. Conoscenza degli elementi tipici della cultura dei paesi anglofoni.</p> <p>Lettura di descrizioni, istruzioni, dialoghi, chants, rhymes, canzoni, elementi tipici della cultura dei "paesi anglofoni" e comprensione degli elementi fondamentali.</p> <p>Verbi fondamentali per la costruzione di una frase in inglese al simple present ("to be, "to have", "can", present continuous e imperativo).</p> <p>Lessico attinente sia alle attività scolastiche quotidiane che extra-scolastiche.</p>
<p>Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Inglese)</p> <p><i>Ascolto (Listening)</i></p> <p><i>Parlato (Speaking)</i></p>	<p>-Comprende i punti chiave di una conversazione</p> <p>- Comunicare con uno o più interlocutori in contesti che gli sono familiari e su argomenti</p>	<p>Capire i punti essenziali di un discorso riguardante interessi personali.</p> <p>Cogliere il senso di una conversazione.</p> <p>Distinguere tra informazioni specifiche richieste e parti accessorie di un messaggio orale.</p> <p>Inferire informazioni dal testo ascoltato, età dei parlanti, provenienza, momento e luogo della conversazione.</p> <p>Esporre punti chiave di un racconto e le proprie opinioni.</p> <p>Interagire in semplici dialoghi, chiedendo e rispondendo.</p>	<p>Ascolto di conversazioni inerenti le attività quotidiane, lingua parlata in contesti reali.</p> <p>Parlare di sé, della propria famiglia, degli amici e delle relazioni che intercorrono.</p> <p>Parlare di argomenti studiati e</p>

<p><i>Lettura e comprensione (Reading and comprehension)</i></p> <p><i>Produzione scritta (Writing)</i></p> <p><i>Metalingua</i></p>	<p>noti.</p> <p>- Leggere con corretta pronuncia e intonazione</p> <p>Produrre testi scritti per il racconto di situazioni, avvenimenti ed esperienze familiari note. Interagire in forma scritta in contesti noti.</p> <p>Ostruire ed affinare una sensibilità linguistica culturale. Imparare ad imparare.</p>	<p>Descrivere/ Illustrare Spiegare/Motivare Raccontare e narrare, prospettare scelte future.</p> <p>Lettura e comprensione di parole, frasi, paragrafi, pronuncia ed intonazioni corrette e distinzioni di pause ed altri segni linguistici.</p> <p>Compilare schede richiedenti dati personali. Interagire in dialoghi scritti, fornendo risposta o ricostruendo la domanda. Interagire in dialoghi scritti, fornendo risposta o ricostruendo la domanda. Costruire un dialogo su traccia operando decisioni sul lessico, grammatica e strutture appropriate al contesto. Esporre fatti e situazioni in forma scritta (risposta a quesito, breve composizione, cartolina, lettera personale, e-mail).</p> <p>Riflettere sulla lingua, rilevare regolarità e differenze, confrontare parole e strutture raffinando il proprio patrimonio comunicativo. Operare confronti fra la propria cultura di appartenenza e le altre.</p>	<p>approfonditi.</p> <p>Lecture di interesse personale. Lecture sulla Civiltà per favorire la conoscenza del mondo anglofono.</p> <p>Produzione di testi semplici discorsivi, argomentativi. Elaborazione di considerazioni personali motivate.</p> <p>Creare un proprio metodo di apprendimento efficace, sviluppando capacità di autovalutazione, ricorrendo a strumenti in grado di affiancare l'apprendimento e i tasks richiesti.</p>
<p>Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO <i>(seconda lingua comunitaria)</i></p>	<p>Comprendere brevi</p>	<p>Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi</p>	<p>Ascolto di testi con questionari di</p>

<i>Ascolto (Listening)</i>	messaggi e scritti relativi ad ambiti familiari.	orali in cui si parla di argomenti conosciuti.	comprensione.
<i>Parlato (Speaking)</i>	Comunicare oralmente in attività che richiedono solo scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Conversazioni e discussioni su argomenti sia personali sia di carattere generale. Drammatizzazione.
<i>Lettura e comprensione (Reading and comprehension)</i>	Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Lecture di testi di tipologia testuale diversa, civiltà e cultura spagnola/francese, strutturati a difficoltà crescente, con questionari di comprensione. Individuazione delle sequenze e delle informazioni principali.
<i>Metalingua</i>	Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.	Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione le eventuali variazioni di significato. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua.	Creare un proprio metodo di apprendimento efficace, sviluppando capacità di autovalutazione.

ARTE E IMMAGINE

Immagini, suoni e colori	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno della Scuola dell'infanzia	<p>-Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura, e le altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>-Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione,...)</p>	<p>-Presentarsi attraverso una forma e un colore.</p> <p>-Sperimentare diverse forme di espressione artistica come riproduzione di elementi della realtà.</p> <p>-Ascoltare, comprendere, riesprimere narrazioni o contenuti visti attraverso i mass media.</p> <p>-individuare le caratteristiche che differenziano il disegno dalla scrittura.</p> <p>-riprodurre creativamente un'opera d'arte osservata.</p>	<p>-Drammatizzazioni.</p> <p>-Ascolto, comprensione del testo e memorizzazione di filastrocche e poesie</p> <p>-Attività manipolative con materiali vari.</p> <p>-Disegni liberi e guidati con utilizzo di materiali e tecniche diverse.</p>
<p>Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (arte e immagine)</p>	<p><i>Esprimersi e comunicare</i></p> <p>L'alunno utilizza gli elementi di base del linguaggio visuale (forma, dimensione, posizione, colore) per osservare il mondo che lo circonda;</p> <p>utilizza e sperimenta molteplici tecniche, materiali e strumenti per produrre messaggi iconici;</p> <p>utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre immagini;</p> <p>legge immagini di tipo diverso attraverso</p>	<p>-Utilizzare il linguaggio iconico in tutte le discipline</p> <p>-Produrre elaborati grafici, pittorici, personali, realistici, fantastici</p> <p>-Essere capace di disegnare da esperienza spontanea forme più consapevoli</p> <p>-Descrivere, esplorare, osservare un'immagine per imparare a cogliere l'orientamento nello spazio (sopra e sotto primo piano)</p> <p>-Rispettare gli spazi stabiliti sul foglio</p>	<p>I colori e le forme</p> <p>Le tonalità le sfumature</p> <p>Le scale cromatiche e l'orientamento nello spazio grafico</p> <p>Tecniche diverse di colorazione: acquarelli, tempere...</p> <p>Tecniche diverse di modellamento: das, pongo, argilla</p> <p>La lettura di immagini da</p>

	<p>l'analisi delle diverse funzioni compositive apprese; comprende le diverse funzioni delle immagini</p> <p><i>Osservare e leggere le immagini</i> -L'alunno conosce utilizza diverse tecniche e le loro potenzialità espressive -Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di diverso tipo (grafiche, plastiche, multimediali) -Produce immagini di diverso tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale -Conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria -Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio</p> <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i> -L'alunno conosce differenti forme d'arte anche provenienti da culture diverse dalla propria -Riconosce il valore del patrimonio artistico e ambientale del proprio territorio</p>	<p>-Cogliere alcuni elementi del linguaggio visivo dell'immagine scoprendo i rapporti tra i diversi aspetti -Leggere e utilizzare immagini attraverso strumenti multimediali -Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative personali -Elaborare produzioni autentiche per esprimere emozioni e sensazioni e comunicare la realtà percepita -Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luci e ombre, volume, spazio) -Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali -Individuare e apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio -Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali -Individuare e apprezzare i beni artistico-culturali del proprio territorio</p>	<p>fotografie, computer, giornali Classificazione dei colori: caldi-freddi primari-secondari Punti, linee, forme Forme geometriche e la collocazione nello spazio Disegni, produzioni sempre più precise e particolareggiate Analisi guidata degli elementi costitutivi del dipinto o della fotografia Visite a musei locali, centri storici</p>
<p>Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<p><i>Esprimersi e comunicare</i> -L'alunno utilizza in modo corretto gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento; - realizza un elaborato personale applicando le regole del linguaggio visivo e utilizzando tecniche e materiali differenti.</p>	<p>- Prendere consapevolezza dei molteplici messaggi visivi. - Osservare e descrivere, con linguaggio verbale appropriato gli elementi formali significativi presenti in opere d'arte, in immagini statiche e dinamiche. - Riconoscere i codici e le regole del linguaggio visivo (punto, linea, segno,</p>	<p>- I codici del linguaggio visivo: luce/ombra, rappresentazione dello spazio (le tecniche prospettiche), composizione (statica, dinamica, modulare, ritmica) e la loro funzione espressiva. - Elementi di storia dell'arte:</p>

	<p><i>Osservare e leggere le immagini</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte dall'epoca antica a quella moderna collocandole nei rispettivi ambienti storici, culturali e ambientali; - descrive opere d'arte e beni culturali utilizzando il lessico specifico. <p><i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua conservazione. -riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. 	<p>superficie, colore, spazio) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e dinamiche, individuando alcuni significati simbolici, espressivi e comunicativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e, con guida, interpretare un'opera d'arte ponendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. - Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storico-artistica dall'antichità all'arte contemporanea. - Comprendere l'importanza della salvaguardia e conservazione del patrimonio storico-artistico. - Acquisire la terminologia specifica della disciplina. - Utilizzare correttamente i codici e le regole del linguaggio visivo per produrre messaggi visivi espressivi e creativi. - Utilizzare le tecniche espressive con metodi materiali e strumenti diversificati. 	<p>classe prima: dalle prime forme espressive della Preistoria all'arte bizantina; classe seconda: dall'arte paleocristiana all'arte barocca; classe terza: dall'arte barocca all'arte del Novecento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le tecniche di stampa. - I modelli costruttivi dell'architettura moderna. - La tutela del patrimonio storico-artistico e ambientale. - Esercitazioni di osservazione e rielaborazione personale di messaggi visivi. - Conoscenza e sperimentazione approfondita di materiali, strumenti e metodologie operative di varie tecniche (penne, matite, collage, composizioni polimateriche). - Visite a musei, centri storici.
--	---	---	--

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

COMPETENZE:

-Competenza Matematica-Scientifica: abilità di applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni quotidiane. Tale competenza è associata a quella scientifico-tecnologica che comporta la comprensione dei tanti cambiamenti determinati dall'uomo stesso e che sono di sua responsabilità.

-Competenze digitali: capacità di saper utilizzare con spirito critico le tecnologie per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione.

-Competenze sociali e civiche: riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale e lavorativa.

-Imparare ad imparare: comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità che potranno poi essere applicate nel futuro in vari contesti di vita: casa, lavoro, istruzione e formazione

-Senso di iniziativa ed imprenditorialità: capacità di una persona di tradurre le idee in azione dove rientrano la creatività, l'innovazione e la capacità di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.

-Consapevolezza ed espressione culturale: si dà spazio all'espressione creativa di idee, esperienze, emozioni in una vasta gamma di mezzi di comunicazione compresi musica, spettacolo, letteratura ed arti visive

AMBITO MATEMATICO.

NUMERI	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA (La conoscenza del mondo)	-Ha familiarità con le strategie del contare ed operare con i numeri.	-Contare in senso progressivo (fino a 10) collegando oralmente ogni numero con il raggruppamento di elementi corrispondenti. -Riconoscere la quantità; saper utilizzare indicatori quali uno, pochi, tanti, niente. -Acquisire il concetto di maggiore,	-Routine quotidiana: conta dei bambini assenti/presenti, maschi/femmine...ecc. -Giochi con materiale strutturato, costruzioni, giochi da tavolo e materiale quotidiano e/o di risulta. -Conte di vario tipo. -Confronto concreto e grafico di

		minore e uguale.	quantità.
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Matematica)	<ul style="list-style-type: none"> -Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta -Conosce con sicurezza le tabelline. 	<ul style="list-style-type: none"> -Contare oggetti o eventi oralmente e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. -Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta. -Eseguire semplici calcoli anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure. -Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo -Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. -Operare con addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione con i numeri naturali, con gli algoritmi scritti. -Rappresentare graficamente la frazione 	<ul style="list-style-type: none"> -Individuazione della posizione delle cifre nei numeri interi e decimali -Composizione e scomposizione di numeri. -Confronto tra numeri (\leq, \geq) -Seriazioni -Esecuzione delle 4 operazioni aritmetiche con numeri interi e decimali (in riga e in colonna) -Applicazione di strategie per il calcolo orale -Primo approccio alle frazioni. -Primo approccio alle frazioni, la cui unità tutto è rappresentata da un insieme di oggetti.
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Matematica)	<ul style="list-style-type: none"> -Legge, scrive, confronta numeri decimali. -Esegue le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto, o con la calcolatrice a seconda delle 	<ul style="list-style-type: none"> -Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni -Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali, individuare multipli e divisori di un numero. 	<ul style="list-style-type: none"> -I grandi numeri: lettura e scrittura di numeri fino alla classe dei miliardi. -Conoscenza della calcolatrice come strumento operativo -Le frazioni nella realtà. -I significati delle frazioni (proprie,

	<p>situazioni.</p> <p>-Utilizza numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane</p>	<p>-Stimare il risultato di una operazione</p> <p>-Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali.</p> <p>-Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>-Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</p> <p>-Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica.</p> <p>Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diversi dalle nostre</p>	<p>improprie, apparenti, equivalenti)</p> <p>-Operazioni e problemi con le frazioni: dall'intero alla frazione e viceversa</p> <p>-Frazioni decimali e numeri con la virgola: confronto e trasformazioni</p> <p>-I "piccoli numeri": decimi, centesimi e millesimi.</p> <p>-Algoritmi per l'esecuzione di operazioni con numeri naturali e decimali.</p> <p>-Confronto tra operazioni (caratteristiche e proprietà)</p> <p>-Esercitazioni per il calcolo mentale e di applicazione delle proprietà delle operazioni</p> <p>-Le operazioni inverse</p> <p>-Le percentuali di un numero; lo sconto e l'interesse: calcolo e applicazione nella vita quotidiana</p> <p>-Le espressioni aritmetiche con numeri naturali e decimali, con o senza parentesi</p>
<p>Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Matematica)</p>	<p>L'alunno utilizza tutte le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica</p>	<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni, numeri decimali e numeri relativi), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più</p>	<p>Numeri naturali: utilizzazione di tutte le strutture operative negli ambiti oggetto di studio e nella pratica quotidiana.</p> <p>Risoluzione di espressioni nei diversi insiemi numerici.</p> <p>Frazioni: concetto di frazione come operatore, frazioni equivalenti, riduzione ai minimi termini, operazioni.</p>

		<p>opportuno. Risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici. Gestire e controllare il calcolo scritto e mentale, anche ricorrendo a strumenti appropriati (calcolatrici, tavole numeriche).</p>	<p>Rapporti e proporzioni: concetto di rapporto diretto ed inverso; proporzioni e proprietà, proporzionalità diretta ed inversa e loro rappresentazione grafica; percentuali. Calcolo letterale: acquisire la capacità di operare con monomi e polinomi in soluzioni di problemi. Equazioni di primo grado a una incognita: soluzione e verifica.</p>
--	--	--	---

<u>SPAZIO E FIGURE</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
<p>Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA (La conoscenza del mondo)</p>	<p>-Individua la posizione di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra sotto; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>-Riconosce le principali forme geometriche.</p>	<p>-Collocare nello spazio se stesso, oggetti e persone secondo gli indicatori di posizione: avanti/dietro, sopra/sotto, dentro/fuori, in alto/in basso, vicino/lontano. -Muoversi nello spazio con consapevolezza (a destra- a sinistra, interno-esterno, primo ultimo...) -Muoversi e orientarsi nello spazio su consegna. -Riconoscere e riprodurre le principali forme geometriche. Usare in modo creativo le forme Riconoscere e rappresentare una linea aperta-chiusa, orizzontale-verticale-obliqua</p>	<p>-Giochi motori liberi e guidati con uso di materiale strutturato e non. Percorsi strutturati.</p> <p>-Sperimentazione delle figure geometriche e dei vari tipi di linee con il corpo proprio (ad esempio tracciando le figure sul pavimento dell'aula o della palestra). -Uso di schede strutturate. -Uso di FORME LOGICHE da maneggiare liberamente per provare tutte le posizioni e le combinazioni possibili tra figure e creare così oggetti, paesaggi, personaggi....ecc</p>
<p>Terzo anno</p>	<p>-Riconosce e rappresenta, forme del</p>	<p>-Comunicare la posizione di</p>	<p>-Costruzione ed esecuzione di</p>

<p>SCUOLA PRIMARIA (Matematica)</p>	<p>piano e dello spazio, individuandone relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</p> <p>-Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; determina misure anche non convenzionali.</p> <p>-Utilizza i più comuni strumenti convenzionali e non, per il disegno geometrico.</p>	<p>oggetti nello spazio fisico sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p> <p>-Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo o dare istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</p> <p>-Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</p> <p>-Disegnare figure geometriche</p>	<p>figure, percorsi.</p> <p>-Attività pratico – motorie per acquisizione e sviluppo della capacità di orientamento e dei concetti topologici</p> <p>-Osservazione di figure piane e solide.</p> <p>-Riconoscimento, denominazione e classificazione delle più semplici figure geometriche ed individuazione di caratteristiche. Individuazione di somiglianze e differenze.</p> <p>Analisi degli elementi geometrici</p> <p>Attività per la comprensione dei concetti di perimetro, capacità, peso.</p> <p>Classificazioni di vari tipi di rette, angoli, figure piane.</p> <p>Misurazione di figure piane in modo convenzionale e/o no.</p> <p>Calcolo dei perimetri.</p>
<p>Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Matematica)</p>	<p>-Riconosce e rappresenta, forme del piano e dello spazio, individuandone relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</p> <p>-Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; determina misure anche non convenzionali.</p> <p>-Utilizza i più comuni strumenti convenzionali e non, per il disegno</p>	<p>-Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetria</p> <p>-Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso...)</p> <p>-Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti</p> <p>-Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse</p>	<p>-Linee ed angoli.</p> <p>-Classificazione dei poligoni (triangoli, quadrilateri e poligoni regolari)</p> <p>-Riconoscimento e individuazione di altezze e assi di simmetria</p> <p>-Riconoscimento di poligoni in base alle loro proprietà</p> <p>-Disegno e costruzione di poligoni</p> <p>-Le figure isoperimetriche.</p> <p>-Calcolo di perimetro di triangoli e quadrilateri: formule dirette e</p>

	geometrico.	<ul style="list-style-type: none"> -Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti -Utilizzar e riconoscere fra loro i concetti di perpendicolarità. Parallelismo, orizzontalità, verticalità. -Riprodurre in scala una figura assegnata -Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti -Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o servendosi delle più comuni formule -Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc...) 	<ul style="list-style-type: none"> inverse. -Grandezze ed unità di misura: lunghezza, massa, capacità, superficie, tempo. -Attività pratiche di misura, utilizzando multipli e sottomultipli -Situazioni quotidiane in cui è necessario effettuare misure -Confronti tra misure -Situazioni problematiche concrete sulle unità di misura. -Le figure congruenti ed equivalenti -Costruzione di figure equivalenti -Scomposizione di figure per la determinazione di aree -Risoluzione di problemi di geometria piana -La circonferenza e il cerchio: uso del compasso -Riconoscimento e denominazione dei principali solidi geometrici -Attività finalizzate alla loro classificazione -Approccio concreto al calcolo di superfici e di volumi (cubo e parallelepipedo rettangolo)
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Matematica.)	L'alunno confronta ed analizza figure geometriche nel piano e nello spazio, individuando caratteristiche e relazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie la	Riconoscere gli enti fondamentali. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).	Misurazioni di segmenti e angoli (uso degli strumenti specifici). Proprietà di triangoli, quadrilateri e poligoni più complessi. Calcolo di perimetri e aree delle superfici (concetto d'equivalenza e scomposizione in figure

	struttura tra gli elementi.	<p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule.</p> <p>Elementi di ciclometria e uso degli strumenti.</p> <p>Figure geometriche complesse (poliedri e solidi di rotazione) e capacità di descrizione ed elaborazione.</p> <p>Applicare formule relative alle figure geometriche.</p> <p>Saper rappresentare e operare su figure geometriche nel piano cartesiano.</p>	<p>elementari).</p> <p>Applicazione del teorema di Pitagora.</p> <p>Caratteristiche generali delle isometrie.</p> <p>Applicazione dei teoremi d'Euclide.</p> <p>Lunghezza della circonferenza e area del cerchio.</p> <p>Poligoni inscritti e circoscritti e loro proprietà.</p> <p>Figure solide (aree e volumi dei poliedri e dei solidi di rotazione).</p> <p>Applicazione delle formule del peso specifico.</p> <p>La geometria nel piano cartesiano (metodo delle coordinate – studio delle figure).</p> <p>Simmetrie nel piano cartesiano.</p>
--	-----------------------------	---	--

<u>RELAZIONI DATI E PREVISIONI.</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA	-Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne	-Classificare, ordinare e misurare gli oggetti per grandezza,	-Giochi con materiale strutturato e non e con oggetti appartenenti alla

(La conoscenza del mondo)	<p>identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>-Sa collocare le azioni nel tempo della giornata.</p>	<p>lunghezza, altezza, larghezza, forma e colore...</p> <p>-Confrontare piccole quantità e stabilire uguaglianze e differenze.</p> <p>-Utilizzare simboli per la gestione dei dati</p> <p>-Essere consapevole dei vari momenti della giornata e della scansione delle attività scolastiche.</p> <p>-Osservare ed avere una prima consapevolezza della ciclicità del tempo: giorno/notte; stagioni.</p>	<p>vita quotidiana e di recupero.</p> <p>-Elaborazione grafica di dati raccolti.</p> <p>-Attività di routine quotidiana: calendario, osservazione sistematica del tempo meteorologico, uso di tabelle e griglie per registrare ed analizzare i dati osservati.</p> <p>-Verbalizzazioni collettive ed individuali per far emergere le attività che si fanno a casa, a scuola, durante le ore diurne e notturne.</p>
<p>Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Matematica)</p>	<p>-Riesce a riconoscere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sul risultato.</p> <p>-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>-Sviluppa atteggiamenti positivi nei confronti della matematica; tramite esperienze significative che hanno fatto intuire come gli strumenti matematici utilizzati siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>-Comprendere il testo di un problema e formulare strategie di risoluzione</p> <p>-Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>-Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p> <p>-Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</p> <p>-Misurare grandezze, utilizzando sia unità arbitrarie che unità e strumenti convenzionali</p> <p>-Analizzare, rappresentare e risolvere problemi</p>	<p>- Situazioni problematiche della realtà quotidiana dando prima una risoluzione intuitiva (metodo analogico)</p> <p>- Risoluzione problemi con varie strategie e con l'uso delle quattro operazioni</p> <p>-Risoluzione di problemi aritmetici e non applicando concetti, formule, schemi logici, dogmatici, tabelle, calcoli.</p> <p>-Gli aspetti del linguaggio logico, le relazioni e loro rappresentazione.</p> <p>-Classificazioni, tabelle, previsioni.</p> <p>-Formulazione di ipotesi e previsioni.</p> <p>Osservazione, registrazione e classificazione di dati.</p>

<p>Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Matematica)</p>	<p>-Riesce a riconoscere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sul risultato.</p> <p>-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>-Sviluppa atteggiamenti positivi nei confronti della matematica; tramite esperienze significative che hanno fatto intuire come gli strumenti matematici utilizzati siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>-Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, saper usare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>-Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza</p> <p>-Utilizzare le principali unità di lunghezza, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse e usarle per effettuare misure e stime</p> <p>-Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune anche nel contesto del sistema monetario</p> <p>•Intuire, in situazioni concrete, la probabilità di eventi.</p> <p>-Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure</p> <p>-Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p>	<p>-Condurre semplici indagini e operare sui dati in termini statistici</p> <p>-Esposizione delle proprie idee durante una discussione matematica con semplici argomentazioni</p> <p>-Problemi linguistici, logici, impossibili</p> <p>-Esposizione dei concetti usando termini del linguaggio specifico</p> <p>-Completare questionari, tabelle, grafici</p> <p>-Giochi logici, indovinelli, giochi per l'analisi del linguaggio</p> <p>-Analizzare il testo di un problema ed organizzare il procedimento di soluzione</p> <p>-Esposizione chiara del processo risolutivo seguito e confronto con altri procedimenti</p> <p>-Attività di simulazione di compravendita</p> <p>-Unità di misura diverse</p> <p>-Grandezze equivalenti</p> <p>-Frequenza, media, percentuale</p> <p>-Elementi essenziali di logica</p> <p>-Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, percentuali, formule geometriche</p> <p>-Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni di un diagramma</p>
---	---	---	--

		di un evento.	
--	--	---------------	--

AMBITO SCIENZE.

<i>La conoscenza del mondo</i>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno della Scuola dell'Infanzia (Oggetti, fenomeni e viventi)	-Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificandone alcune proprietà, confrontando e valutando quantità, utilizzando simboli per registrarle. -Eeguire misurazioni usando strumenti alla sua portata	-Toccando, smontando, costruendo e ricostruendo, affinando i propri gesti, i bambini individuano qualità e proprietà degli oggetti e materiali, ne immaginano la struttura e sanno assemblarli in varie costruzioni; -Riconoscono e danno un nome alle proprietà individuate, percepiscono le eventuali trasformazioni.	-Giochi strutturati con materiale vario -Attività di osservazione ed esplorazione in aula e all'aperto -Giochi di piccolo e grande gruppo -Giochi di manipolazione -Giochi logici -Conversazioni relative alle osservazioni e alle esperienze vissute
<u>Esplorare e descrivere oggetti, materiali e trasformazioni</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Scienze)	L'alunno esplora la realtà, osserva, descrive fenomeni e coglie differenze e somiglianze. Osserva, diversi materiali e ne coglie le principali caratteristiche.	-Riconoscere gli organi di senso e le loro funzioni -Ricavare informazioni utilizzando organi di senso. -Usare strumenti e unità di misura appropriati per raccogliere dati -Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà Descrivere semplici fenomeni di	Organi di senso come strumento esplorativo della realtà. Oggetti e materiali

		trasformazione	
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Scienze)	L'alunno esplora i fenomeni con approccio scientifico; effettua classificazioni; espone in forma chiara utilizzando un linguaggio specifico	-Riconoscere fenomeni ed individuare concetti scientifici -Costruire semplici strumenti di misura per imparare ad usare unità di misura convenzionali. Riconoscere le proprietà di alcuni materiali ed eventuali passaggi di stato	Forza Calore Energia Acqua Luce
<u>Osservare e sperimentare sul campo</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Scienze)	L'alunno esplora i fenomeni con un atteggiamento di curiosità ponendo domande pertinenti.	-Osservare momenti significativi nella vita di piante ed animali -Individuare somiglianze e differenze nel mondo vegetale ed animale -Osservare trasformazioni ambientali naturali e artificiali	Regno animale e vegetale Fenomeni atmosferici Stagioni
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Scienze)	L'alunno esplora fenomeni con un approccio scientifico	-Osservare l'ambiente vissuto con strumenti adeguati -Individuare in un ambiente gli elementi che lo caratterizzano e i cambiamenti nel tempo Conoscere il movimento dei diversi oggetti celesti	Suolo Acqua Terra Sistema solare
<u>FISICA E CHIMICA.</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Scienze- FISICA E CHIMICA)	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti	Conoscenze di base nella forza e nel moto. Valutazione delle forme di energia e degli attriti. Trasformazione, conservazione e degradazione dell'energia. Fenomeni termici in relazione a temperatura e calore. Esposizione di semplici esperienze

	<p>schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</p> <p>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone.</p> <p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare semplici esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</p>	<p>nell'ambito dei cambiamenti di stato.</p> <p>Conoscenze di base di elettricità, magnetismo e radioattività. Struttura e funzionamento di una pila.</p> <p>Conoscenze di base in chimica: elementi, composti inorganici, reazioni chimiche fondamentali. Conoscenza delle principali soluzioni acide, basiche e neutre. Riconoscere i principali metalli. Acquisizione dei principali concetti di chimica organica (idrocarburi, alcoli, amminoacidi, proteine e carboidrati). Utilizzazione del linguaggio della chimica.</p>
<u>ASTRONOMIA E SCIENZA</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali

<u>DELLA TERRA.</u>			
<p>Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Scienze- ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA)</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p>	<p>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di</p>	<p>Conoscenza del sistema solare e dell'universo (formazione dei corpi celesti, le costellazioni, le galassie). Comprensione della struttura del sistema solare e del moto dei pianeti. Acquisizione della struttura del nostro pianeta (forma, dimensioni, moti e loro conseguenze). Conoscenza dell'eclissi e del nostro satellite naturale (Luna). Struttura interna della Terra (tettonica a placche, la deriva dei continenti, l'orogenesi) e formazione di minerali e rocce. Conoscenza dei fenomeni endogeni ed esogeni (terremoti e vulcanismo) con particolare riferimento ai loro effetti e alle zone sismiche. Comprensione dei fenomeni atmosferici; azione dei venti, tempo meteorologico, tipi di clima.</p>

		prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.	
--	--	---	--

<u><i>La conoscenza del mondo</i></u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
Ultimo anno Scuola dell'Infanzia (Oggetti, fenomeni, viventi)	Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	-Elaborare la prima "organizzazione fisica" del mondo esterno attraverso attività concrete che portano la loro attenzione sui diversi aspetti della realtà e sugli effetti del calore. -Osservare i cambiamenti degli organismi animali e vegetali nei loro ambienti o microambienti artificiali e le continue trasformazioni dell'ambiente naturale.	-Disegni liberi e guidati -Conversazioni a tema -Giochi in aula e all'aperto -Costruzioni di mappe -Attività manipolative -Attività di osservazione diretta, esplorazione e confronto con gli altri
<u><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Obiettivi di apprendimento
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Scienze)	L'alunno raccoglie e seleziona informazioni e dati relativi agli esseri viventi e all'ambiente	Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta	Esseri viventi e non viventi Ecosistema
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Scienze)	L'alunno: ha cura del proprio corpo, con scelte adeguate di comportamenti e di abitudini alimentari; ha atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente naturale e comprendere l'interdipendenza tra gli esseri viventi; risponde a domande sui fenomeni e contenuti scientifici osservati e studiati e li sa esporre con un	-Conoscere i principali apparati e sistemi del corpo umano, saperli descrivere e comprenderne l'importanza per lo svolgimento delle funzioni vitali. -Conoscere l'importanza di alcune regole di base sull'igiene personale -Comprendere la necessità di una corretta alimentazione e postura per lo sviluppo psico fisico	Cellula animale Organi, apparati, sistemi Comportamenti utili o dannosi per la salute Energia e fonti rinnovabili Inquinamento Riciclaggio

	linguaggio specifico.	-Comprendere l'importanza del consumo di alimenti ricchi di vitamine Osservare le trasformazioni ambientali conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo	
<i>BIOLOGIA.</i>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Scienze- BIOLOGIA)	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.	Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta,	Conoscenze di base delle principali forme e strutture degli esseri viventi. La composizione cellulare e gli organi con le loro funzioni. La storia delle forme di vita sulla Terra e della loro evoluzione. Conoscenza e comprensione delle forme di riproduzione e delle basi della genetica con riferimento alla trasmissione dei caratteri ereditari. Fondamenti per una sana alimentazione e conoscenza dei principali pericoli derivanti dal consumo di fumo, alcool e droghe.

		<p>modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</p> <p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.</p>	
--	--	--	--

AMBITO TECNOLOGIA.

<i>La conoscenza del mondo</i>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno della Scuola dell'Infanzia	Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprire	Comprendere il funzionamento di macchine e meccanismi che fanno	-Esperienze di coding -Giochi logici, di prelettura, di

(Oggetti, fenomeni e viventi)	le funzioni e i possibili usi	parte della loro esperienza, cercando di capire anche quello che non si vede: trasformazione della materia.	prescrittura e di calcolo con l'utilizzo del tablet
<u>Osservare prevedere trasformare</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Tecnologia)	L'alunno: legge fenomeni naturali ed artificiali; rileva alcuni aspetti dell'impatto che l'uomo ha sull'ambiente; inizia ad utilizzare in modo consapevole le tecnologie	-Effettuare semplici stime e misurazioni -Saper leggere istruzioni e informazioni -Effettuare esperienze sulle proprietà di alcuni materiali -Progettare e realizzare semplici oggetti documentando la sequenza operativa Cercare, selezionare e scaricare informazioni con l'utilizzo del computer	Disegno tecnico Uso di tabelle, mappe, diagrammi e disegni Word, Paint ed utilizzo di Internet Attività di coding
<u>INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (TECNOLOGIA)	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione	Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti	Conoscenza di base della componentistica dei più comuni apparecchi tecnologici. Utilizzazione di semplici prove-campione di laboratorio per verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati. Uso di programmi software per la grafica e il disegno. Conoscenza delle strutture di base nell'attività di "coding" e nella costruzione di modelli di robotica

	<p>e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</p>	<p>dell'arredo scolastico o casalingo. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p>	
<u>VEDERE, OSSERVARE, SPERIMENTARE</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (TECNOLOGIA)	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi</p>	<p>Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le</p>	<p>Rappresentare graficamente, figure geometriche ed oggetti applicando correttamente le norme dell'assonometria.</p> <p>Sviluppare le figure solide nel piano.</p> <p>Organizzare il proprio contesto operativo rispettando i tempi di consegna.</p> <p>Conoscere e valutare l'impatto ambientale dei processi produttivi ed energetici individuando i fenomeni d'inquinamento.</p> <p>Conoscere alcune forme e fonti di energia.</p> <p>Saper individuare semplici fenomeni d'inquinamento.</p> <p>Conoscere il computer e saper</p>

	<p>di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	funzioni e le potenzialità.	usare i dispositivi di input e di output.
--	---	-----------------------------	---

<u>PREVEDERE, IMMAGINARE, PROGETTARE</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
<p>Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (TECNOLOGIA)</p>	<p>L'alunno conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti,</p>	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la</p>	<p>Riconosce i principali elementi e i materiali utilizzati nella costruzione di strutture tecnologiche.</p> <p>Possedere capacità di intervento e modifica su oggetti d'uso comune.</p> <p>Essere in grado di modificare o progettare un semplice utensile di lavoro.</p> <p>Conoscere e saper usare l'ambiente di lavoro digitale con</p>

	<p>strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p>	<p>specifici programmi. Essere in grado di "navigare" nel Web e di recepire indicazioni valide per le esigenze più svariate. Comprensione e uso del linguaggio specifico della disciplina.</p>
--	---	--	--

AMBITO MUSICA.

<u>ESPERIENZE MUSICALI</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno Scuola	-Il bambino comunica,esprime	-Distinguere i vari tipi di	-Ascolto, comprensione del testo e

dell'Infanzia (Immagine, suoni e colori)	emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente -Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti -Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali -Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	linguaggio -Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni -Essere fiduciosi nelle proprie capacità espressive	memorizzazione di canti, filastrocche e poesie -Giochi sonori di riconoscimento dei suoni -Giochi liberi e guidati di piccolo e grande gruppo -Drammatizzazioni
<u>ESPERIENZE MUSICALI</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Musica)	-Sa eseguire con regolarità e precisione temporale una scansione isocrona usando la body percussion. -Sa gestire l'andamento ritmico anche in stato di pausa. -Sa esprimere con la mimica i contenuti di un canto.	-Usare la voce, gli oggetti sonori o gli strumenti per produrre, riprodurre, creare ed improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. -Eseguire in gruppo o individualmente semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività in relazione ai diversi parametri sonori.	- Brani musicali di vario genere. - Body percussion - Semplici melodie con strumenti melodici. - Canti e giochi cantati con diversi contenuti - Canti ordinati gradualmente per complessità (che prevedano da 2 a 7 note consecutive e semplici salti).
<u>ESPERIENZE MUSICALI</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (MUSICA)	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Improvvisare, rielaborare, comporre	Conoscere gli elementi portanti della simbologia musicale. Eseguire repertori vocali di media difficoltà. Utilizzare gli strumenti a fiato graduando le difficoltà da semplici

	<p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>	<p>esercizi ritmici e ritmico-melodici, a veri e propri brani musicali d'insieme. Esecuzione strumentale di suoni, ritmi e melodie utilizzando strumenti diversi.</p> <p>Esercizi creativi liberi e su tema. Esercizi di base di trasformazione. Conoscere le principali caratteristiche musicali del romanticismo e musica contemporanea.</p> <p>Decodificare e riconoscere semplici partiture dal punto di vista ritmico e melodico.</p> <p>Acquisizione delle più comuni risorse musicali attraverso l'uso di tecnologie digitali.</p>
--	--	---	---

AMBITO SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE.

<u>EDUCAZIONE AL MOVIMENTO</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno Scuola dell'Infanzia (Il corpo ed il movimento)	-Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona	-Rafforzare la coscienza di se -Conoscere lo schema corporeo -Percepire il corpo in senso analitico Riconoscere segnali, ritmi del proprio corpo,	-Giochi senso-percettivi -Giochi con attrezzi strutturati -Gare di squadre di attività

	<p>autonomia nella gestione della giornata a scuola</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione -Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto -Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva -Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento 	<p>differenze sessuali e adottare pratiche corrette di cura di sé</p> <ul style="list-style-type: none"> -Coordinare i movimenti del corpo nello spazio -Orientarsi nella scuola -Percepire il corpo in rapporto allo spazio -Comunicare una situazione e un'esperienza mediante l'espressività corporea -Sviluppare un corretto spirito competitivo nel rispetto delle regole del gioco-sport-Vivere esperienze di vita sociale -Muoversi nello spazio con sicurezza 	<p>varie(destrezza,velocità..)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Giochi simbolici -Giochi liberi di piccolo e grande gruppo -Giochi musicali -Drammatizzazioni
	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Quinto anno Scuola Primaria (Motoria)	<ul style="list-style-type: none"> -Sa utilizzare in maniera consapevole e sufficientemente sicura gli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, lanciare afferrare adattandoli a diverse situazioni spaziali e temporali contingenti. - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo. - Sa utilizzare i primi gesti tecnici relativi ad attività di giochi sport (lancio, palleggio a terra e in aria, tiro 	<p>Il corpo in relazione con lo spazio e il tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare i diversi schemi motori: singolarmente, combinati tra loro e in forma successiva e simultanea. -Adattare gli schemi motori nello spazio/tempo organizzando il proprio movimento in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. <p>Il linguaggio del corpo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere emozioni e stati d'animo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitazione degli schemi motori attraverso specifici percorsi e circuiti sotto forma di gara. - Manipolazione dell'attrezzo palla, prima con mani e piedi e poi finalizzandola ad un approccio al Minibasket e Minivolley. - Esercizi a corpo libero. - Giochi di squadra.

	<p>a canestro, corsa di velocità).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conosce e rispetta i criteri d'uso in sicurezza degli attrezzi in relazione a sé stesso e agli altri. - Conosce e comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport l'importanza delle regole e le rispetta.- 	<p>Il gioco, lo sport, le regole</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole del gioco organizzati, anche come gara. - Cooperare all'interno del gruppo. - Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità. - Essere di sostegno e incoraggiamento ai compagni in difficoltà. - Saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi competitivi a coppie, a gruppi con la palla - Primi fondamentali di Minibasket e Minivolley. - Organizzare anche in autonomia minipartite di gioco-sport.
<u>EDUCAZIONE AL MOVIMENTO</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
<p>Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE)</p>	<p>L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.</p> <p>Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p> <p>Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti.</p> <p>Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra.</p>	<p>Esser in grado di migliorare le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare).</p> <p>Mantenere un impegno motorio prolungato nel tempo.</p> <p>Partecipare in modo collaborativo alla scelta e realizzazione di semplici tattiche di gioco.</p> <p>Gestire con autocontrollo gli eventi sportivi rispettando l'altro. Decodificare i gesti sportivi e arbitrali in applicazione del regolamento di un gioco.</p> <p>Acquisire consapevolezza delle proprie funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti la pratica dell'attività fisica.</p>

		<p>Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p> <p>Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	
--	--	--	--

AREA STORICO-GEOGRAFICA

COMPETENZE

-Comunicare nella madre lingua: capacità di esprimere ed interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma orale e scritta ed interagire in modo creativo in un'intera gamma di contesti culturali e sociali.

-Competenze digitali: capacità di saper utilizzare con spirito critico le tecnologie per il lavoro, il tempo libero, la comunicazione.

-Competenze sociali e civiche: riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo costruttivo alla vita sociale e lavorativa.

-Imparare ad imparare: comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità che potranno poi essere applicate nel futuro in vari contesti di vita: casa, lavoro, istruzione e formazione

-Senso di iniziativa ed imprenditorialità: capacità di una persona di tradurre le idee in azione dove rientrano la creatività, l'innovazione e la capacità di pianificare e gestire progetti per raggiungere obiettivi.

-Consapevolezza ed espressione culturale: si dà spazio all'espressione creativa di idee, esperienze, emozioni in una vasta gamma di mezzi di comunicazione compresi musica, spettacolo, letteratura ed arti visive.

AMBITO STORICO

<u>USO DELLE FONTI</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> -Il bambino fa domande e ricava informazioni dalla famiglia, dall'adulto, dall'ambiente. -Organizza informazioni nelle rappresentazioni grafiche -Utilizza libri con immagini colorate -gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini -Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> -Usare varie fonti(materiali, immagini, racconti) -Rafforzare l'autonomia, la stima di sè, l'identità -Rafforzare il senso di appartenenza scuola-famiglia -Documentare il lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> -Giochi di piccolo e grande gruppo -Conversazioni libere e guidate -Momenti di brainstorming relativi a tematiche varie -Drammatizzazione a tema di eventi storici

Terzo anno SCUOLA PRIMARIA	L'alunno conosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. Sa ricavare informazioni da documenti e fonti storiche.	-Acquisire il concetto di fonte storica. -Individuare i diversi tipi di fonti storiche. -Leggere e interpretare fonti di diverso tipo per ottenere informazioni sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	Le tracce storiche del proprio territorio. I diversi tipi di fonte storica.
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA	L'alunno rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.	-Riconoscere elementi significativi del passato, nel suo ambiente di vita. -Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata, successioni.	Le tracce storiche del proprio territorio. I diversi tipi di fonte storica.
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	L'alunno elabora un personale metodo di studio; -comprende testi storici; - ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi orali e scritti.	-Distinguere i vari tipi di fonte. -Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali..) per ricavare informazioni su temi definiti.	La fine dell'Impero romano d'occidente L'Alto medioevo Il Basso Medioevo Il tramonto del medioevo L'Età moderna Le Rivoluzioni (industriale, francese, americana..) Il Risorgimento Il Novecento Elementi di storia locale

<u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno	-Sa di avere una storia personale e	-Ricostruire la “mia storia”, la “nostra storia”	-Conversazioni e riflessioni inerenti alla famiglia e alle tradizioni proprie e altrui

SCUOLA dell'INFANZIA	familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.	-Rafforzare il senso di appartenenza scuola-famiglia	-Drammatizzazioni -Disegni liberi e guidati -Giochi di piccolo e grande gruppo
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA	L'alunno conosce gli aspetti fondamentali della preistoria; usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico.	-Acquisire la capacità di verbalizzare i vissuti personali e/o collettivi. -Conoscere gli indicatori temporali di: successione, contemporaneità, durata, ciclicità. -Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo . -Individuare relazioni tra gli eventi vissuti e narrati(successione, contemporaneità, mutamenti permanenza e causa-effetto).	Gli indicatori temporali. Le periodizzazioni (durata, ciclicità, linearità, le parti del giorno, la settimana, i mesi, le stagioni, i periodi storici...) -La linea del tempo.
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA	L'alunno legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; confronta i quadri storici.	Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Le periodizzazioni (durata, ciclicità ,linearità, le parti del giorno). La linea del tempo.
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	L'alunno ha sviluppato la curiosità per il passato, in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche con l'uso di risorse digitali	-Costruire grafici e mappe per organizzare le informazioni. -Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.	La fine dell'Impero romano d'occidente L'Alto medioevo Il Basso Medioevo Il tramonto del medioevo L'Età moderna Le Rivoluzioni (industriale, francese, americana..) Il Risorgimento Il Novecento Elementi di storia locale

<u>STRUMENTI CONCETTUALI</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA	<ul style="list-style-type: none"> -Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme -Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città 	<ul style="list-style-type: none"> -Conoscere il funzionamento del vivere sociale, della cittadinanza e delle istituzioni -Riconoscere momenti e situazioni che suscitano emozioni(paura,gioia....) 	<ul style="list-style-type: none"> -Giochi di piccolo e grande gruppo per favorire l'accoglienza, la condivisioni e il rispetto delle regole -Drammatizzazioni -Brainstorming relativi alle tematiche
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA	<p>L'alunno usa la linea del tempo per collocare un fatto. Conosce le società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia legati alla vita sociale, alle attività economiche, alle modifiche dell'ambiente agli aspetti culturali. -Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi. -Confrontare quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. 	<p>La storia della Terra.</p> <ul style="list-style-type: none"> -La preistoria. L'evoluzione dell'uomo. -Il Paleolitico. -Il Neolitico. -L'età dei metalli.
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA	<p>L'alunno usa il sistema di misura occidentale del tempo storico ed elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Usare carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. -Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 	<p>Le civiltà antiche.</p> <p>Dai Greci alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente.</p>

Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	L'alunno: conosce ed apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano, dell'umanità, del suo ambiente; comprende opinioni e culture diverse; capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	-Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici studiati. -Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi studiati. -Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	La fine dell'Impero romano d'occidente L'Alto medioevo Il Basso Medioevo Il tramonto del medioevo L'Età moderna Le Rivoluzioni (industriale, francese, americana..) Il Risorgimento Il Novecento Elementi di storia locale
---	---	--	--

<u>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA	-Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta	-Concordare e condividere regole di gioco Riconoscere momenti che suscitano emozioni -Riconoscere i progressi compiuti, dare un senso al proprio vissuto, documentare il proprio lavoro	-Attività di piccolo e grande gruppo relative alla condivisione e al rispetto delle regole -Giochi di regole -Drammatizzazioni a tema
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Storia)	L'alunno sa raccontare e mettere in relazione i fatti storici studiati.	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi. -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.	Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive. Uso del dizionario. Atlanti storici.
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Storia)	L'alunno ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici; sa esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio	-Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi. -Esporre oralmente le conoscenze acquisite utilizzando la terminologia specifica della disciplina.	Tabelle, grafici, mappe concettuali e cognitive. Uso del dizionario. Atlanti storici.

	pertinente.		
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Storia)	L'alunno: sa esporre le conoscenze storiche; sa argomentare le proprie riflessioni servendosi del linguaggio specifico.	-Conoscere il lessico specifico della disciplina. -Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate. -Esporre le conoscenze acquisite operando collegamenti.	La fine dell'Impero romano d'occidente L'Alto medioevo Il Basso Medioevo Il tramonto del medioevo L'Età moderna Le Rivoluzioni (industriale, francese, americana..) Il Risorgimento Il Novecento Elementi di storia locale

AMBITO GEOGRAFICO

<u>ORIENTAMENTO</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA	-Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro, si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise	-Scopre lo spazio della sezione, del plesso e del giardino	-Giochi liberi e guidati -Esperienze con la terra nello spazio-giardino(piantare, giocare con acqua e terra)
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Geografia)	L'alunno si muove consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi con i punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe.	-Interpretare le carte geografiche. -Progettare percorsi e itinerari di viaggi.	Indicatori topologici(avanti-dietro-sinistra-destra). Orientarsi in percorsi noti (casa-scuola)

Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Geografia)	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	-Orientarsi con i punti cardinali, anche in relazione al Sole. -Ampliare le proprie carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, foto, immagini).	L'orientamento con punti cardinali e bussola. Le coordinate geografiche.
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Geografia)	L'alunno si orienta nello spazio e sulla carta geografica.	-Orientarsi sulla carte e orientare le carte in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. -Orientarsi nelle realtà territoriali lontane anche con l'uso di programmi multimediali.	Orientamento Ambienti Carte geografiche Elementi antropici e naturali Il paesaggio italiano – le regioni Interazione uomo-ambiente I Continenti extraeuropei

<u>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA	-Il bambino si orienta nello spazio-foglio -Effettuazione di percorsi-grafici -Acquisizione di concetti topologici	-Osserva il percorso prima nello spazio poi sul foglio	-Osserva il percorso grafico -Colora il percorso grafico -Percorso motorio riportato graficamente
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA (Geografia)	L'alunno legge e interpreta la pianta dello spazio vicino; rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti.	-Utilizzare un linguaggio adeguato per interpretare le carte geografiche. -Riconoscere e denominare i principali oggetti geografici fisici.	Indicatori spaziali e punti cardinali; rappresentazioni su scala utilizzando legende e simboli. Lecture di approfondimento, gli schemi, lettura e realizzazione di grafici.
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA	L'alunno utilizza il linguaggio della geografia per leggere e interpretare carte geografiche, per realizzare carte tematiche; verbalizza percorsi e itinerari di viaggio;	-Analizzare carte di diversa scala. -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche	La cartografia. I diversi tipi di carte geografiche.

(Geografia)	ricava informazioni da più fonti (tecnologie digitali, cartografiche.); riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici (fiumi, monti, colline...).	(fisiche, politiche, tematiche). -Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative dell'Italia. -Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.	La riduzione in scala.
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Geografia)	L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani e ne parla con lessico appropriato e/o specifico.	-Leggere vari tipi di carte geografiche. -Utilizzare l'atlante geografico. -Conoscere il lessico specifico della disciplina.	Orientamento Carte geografiche Elementi antropici e naturali Il paesaggio italiano – le regioni Paesaggi europei Gli Stati europei Ambienti Interazione uomo-ambiente Problemi ambientali Popoli e culture nel mondo L'economia mondiale Temi e problemi del mondo attuale I Continenti extraeuropei

<u>PAESAGGIO</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA	-Riconosce il territorio (mare, città, lago, montagna) -Acquisizione di concetti topologici -Acquisizione dei fenomeni naturali	-Confrontare i paesaggi (mare, monti, lago, città) -Disegno dei paesaggi -Trovare le caratteristiche di ogni paesaggio	-Libri, riviste, tablet (immagini) -Foto, cartoline, cartellonistica
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA	L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta; individua	-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani.	I paesaggi: la montagna, la collina, il mare. Conoscenze e valorizzazione del patrimonio culturale; progetti di

(Geografia)	e descrive gli elementi antropici e fisici che caratterizzano la propria regione.		salvaguardia e di recupero del patrimonio naturale.
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA (Geografia)	L' alunno individua i principali elementi che caratterizzano i paesaggi geografici fisici e quelli antropici, con particolare attenzione a quelli italiani.	<p>Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia.</p> <p>-Esaminare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni regione.</p> <p>-Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio.</p> <p>-Comprendere il concetto di regione come insieme di elementi fisici, antropici, amministrativi, storico-culturali.</p> <p>-Conoscere l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.</p>	<p>Il territorio fisico in Italia.</p> <p>Le zone climatiche italiane.</p> <p>Le attività economiche e i settori lavorativi.</p> <p>La suddivisione amministrativa dell'Italia.</p> <p>Le caratteristiche e le peculiarità delle regioni.</p> <p>Il patrimonio artistico, culturale e naturale dell'Italia.</p> <p>L'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano.</p>
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (Geografia)	L'alunno riconosce come patrimonio naturale e culturale i paesaggi italiani, europei, mondiali.	<p>-Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>-Conoscere i problemi legati alla tutela del paesaggio.</p>	<p>Orientamento</p> <p>Carte geografiche</p> <p>Elementi antropici e naturali</p> <p>Il paesaggio italiano – le regioni</p> <p>Paesaggi europei</p> <p>Gli Stati europei</p> <p>Ambienti</p> <p>Interazione uomo-ambiente</p> <p>Problemi ambientali</p> <p>Popoli e culture nel mondo</p> <p>L'economia mondiale</p> <p>Temi e problemi del mondo attuale</p> <p>I Continenti extraeuropei</p>

<u>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</u>	Traguardi di competenza	Obiettivi di apprendimento	Contenuti essenziali
Ultimo anno SCUOLA dell'INFANZIA	-Osserva l'uomo e l'ambiente che lo circonda -Descrive le caratteristiche -Racconta storie dei luoghi visitati	-Consolidare il concetto di territorio vicino-lontano	-Gite, escursioni -Ricordi delle vacanze -Esperienze -Disegno del luogo
Terzo anno SCUOLA PRIMARIA	L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane; riconosce nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progetta soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	-Riconoscere l'intervento dell'uomo nella trasformazione del paesaggio. -Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nei vari ambienti (montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare). -Riconoscere i principali elementi del paesaggio urbano. -Distinguere le diverse zone della città (centro storico e periferia). -Conoscere le principali cause dell'inquinamento in città. -Riflettere sulla città in cui si vive per conoscerla meglio.	Gli ambienti e le sue trasformazioni ad opera della natura e dell'uomo.
Quinto anno SCUOLA PRIMARIA	L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.	-Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani. -Individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Esplorazione diretta, dell'ambiente circostante. Racconti degli adulti, come referenti culturali, per costruire il senso dello spazio e del tempo.
Terzo anno SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	L'alunno osserva, legge ed analizza i sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo; valuta gli effetti delle azioni	-Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. -Analizzare in termini di spazio le	Orientamento Carte geografiche Ambienti Elementi antropici e naturali Il paesaggio italiano – le regioni

	dell'uomo sui diversi sistemi territoriali.	interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.	Interazione uomo-ambiente I Continenti extraeuropei
--	---	---	--